

COMUNICATO STAMPA

All'Ara Pacis cosmesi e archeologia nel libro *Trucco e bellezza nell'antichità*

Mercoledì 26 giugno nella sala didattica del museo
la presentazione dell'ultimo libro del make-up artist romano Rossano De Cesaris

Roma, 25 giugno 2019 – Mercoledì 26 giugno alle ore 17,30 la sala didattica del Museo dell'Ara Pacis ospiterà la presentazione dell'ultimo libro del make-up artist romano **Rossano De Cesaris**, dal titolo "*Trucco e bellezza nell'antichità*", edito dalla casa editrice Sillabe, rappresentata dal direttore editoriale, **Maddalena Paola Winspeare**. A fare gli onori di casa saranno **Orietta Rossini**, curatrice responsabile del Museo dell'Ara Pacis e **Francesca Jacobone**, presidente di Zètema Progetto Cultura che introdurranno l'incontro animato da **Annalisa Manduca**, conduttrice La7 e Radiouno Rai e dall'autore del libro.

L'iniziativa è promossa **Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** ed è organizzata dalla casa editrice *Sillabe*, con i servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

Qual è il segreto per essere più belli? Uomini e donne se lo chiedono da sempre, fin dall'antichità. A rivelarlo è "**Trucco e bellezza nell'antichità**", il nuovo libro di **Rossano De Cesaris** che in questo lavoro coniuga due delle sue passioni più grandi: *cosmesi e archeologia*.

Molte sono oramai le scoperte archeologiche, spesso con riferimenti e conferme nella letteratura, che permettono di tracciare un profilo piuttosto preciso delle pratiche riguardanti la cosmesi presso le varie civiltà del passato.

Questo volume indaga a fondo tali pratiche in uso nelle antiche popolazioni mediterranee (Egizi, Cretesi, Micenei, Etruschi, Romani e Bizantini), focalizzandosi sull'analisi dettagliata dei tratti distintivi e caratteristici di ogni singola civiltà.

È un'indagine che ci conduce a formulare sorprendenti parallelismi con l'attualità e ad annullare talvolta le distanze con il mondo antico.

Molte le illustrazioni presenti dedicate agli oggetti in uso, ai luoghi e ai personaggi storici più rappresentativi delle varie civiltà (conservati oggi nei più prestigiosi musei: dal Museo Archeologico Nazionale di Firenze a quello di Napoli, dal The British Museum di Londra al Museo Archeologico di Heraklion).

Rossano De Cesaris è da sempre affascinato da tutto ciò che è arte e creatività. Laureato in Sociologia, fin dagli anni dell'università inizia a cimentarsi come *make-up artist* nel mondo dello spettacolo, con una formazione prevalentemente autodidatta, supportata da studi su testi specifici e dall'affiancamento a professionisti già affermati. Oggi è uno stimato *freelance* che esprime le sue grandi doti di *make-up artist* con personaggi dello spettacolo, attraverso la moda e le campagne pubblicitarie. Partecipa a molti congressi e ha un ruolo di assoluta preminenza nel campo dell'insegnamento. Numerosi i suoi interventi su riviste nazionali e internazionali (oltre 300). Nel 2010 ha pubblicato *Il Trucco*

in 4&4'Otto (tradotto in lingua francese); nel 2013 la prima edizione di *Manuale di Make-up Professionale*.

PROGRAMMA

Presentazione del volume
“Trucco e bellezza nell'antichità”

ORE 17.30

SALUTI DI

Orietta Rossini | Curatrice responsabile del Museo dell'Ara Pacis
Francesca Jacobone | Presidente Zètema Progetto Cultura
Maddalena Paola Winspeare | Direttore editoriale Sillabe

INTERVENGONO

Annalisa Manduca | Conduttrice La7 e Radiouno Rai
Rossano De Cesaris | Autore del libro *e make-up artist*

Museo dell'Ara Pacis
Lungotevere in Augusta, Roma

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Info

060608 (tutti i giorni, ore 9.00-19.00)

www.arapacis.it; www.museiincomuneroma.it