

## NOTA STAMPA

### **Prorogata fino al 31 agosto 2025 la mostra “TIZIANO, LOTTO, CRIVELLI E GUERCINO Capolavori della Pinacoteca di Ancona”**

*In esposizione ai Musei Capitolini, Palazzo dei Conservatori, la Pala Gozzi di Tiziano e altri capolavori dalla Pinacoteca Podesti di Ancona*

Roma, 13 maggio 2025 – Viene prorogata fino al 31 agosto 2025 la mostra **TIZIANO, LOTTO, CRIVELLI E GUERCINO. Capolavori della Pinacoteca di Ancona** ospitata dal 26 novembre nelle sale di **Palazzo dei Conservatori ai Musei Capitolini**. In occasione del Giubileo e per la prima volta a Roma, sono eccezionalmente esposte la maestosa *Pala Gozzi* (1520), capolavoro assoluto di **Tiziano Vecellio** insieme ad altre **5 celebri opere**, tutte di carattere religioso e provenienti dalla **Pinacoteca Podesti di Ancona**.

Promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura - Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali**, con il patrocinio di **Giubileo 2025 - Dicastero per l'Evangelizzazione**, la mostra è organizzata da **Arthemisia** in collaborazione con **Comune di Ancona, Ancona Cultura, Pinacoteca Civica di Ancona, Regione Marche e Palazzo Ducale di Urbino - Direzione Regionale Musei Nazionali Marche** ed è curata da **Luigi Gallo**, Direttore della Galleria Nazionale delle Marche e da **Ilaria Miarelli Mariani**, Direttrice della Direzione dei Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina. Servizi museali di **Zètema Progetto Cultura**.

**Sei prestigiosi dipinti** – dei quali 5 pale d'altare di grandi dimensioni e una piccola ma lussuosa tempera su tavola – sono protagonisti di un percorso espositivo che racconta l'importanza della collezione della Pinacoteca Podesti e, in filigrana, la ricchezza della città dorica committente dei maggiori artisti italiani fra Cinquecento e Seicento.

Si possono quindi ammirare *la Circoncisione* dalla chiesa di San Francesco ad Alto, opera di **Olivuccio Ciccarello**, interprete principale del rinnovamento della pittura anconetana che fiorì fra Trecento e Quattrocento; la preziosa *Madonna con Bambino* di **Carlo Crivelli**, icona della collezione dorica e somma realizzazione del pittore veneto che visse e operò nelle Marche; la *Pala dell'Alabarda* di **Lorenzo Lotto**, per la chiesa di Sant'Agostino, in cui si esplicita l'emozionante talento del pittore veneziano, esule a più riprese nella regione. Ancora di **Tiziano** è esposta la monumentale *Crocifissione* realizzata per la chiesa di San Domenico in cui l'artista esplora la tragedia e la sofferenza umana. Chiude la rassegna l'imponente *Immacolata* di **Guercino**, in cui la delicata figura della Vergine si staglia su un paesaggio marino il cui modello potrebbe essere la baia di Ancona.

Con questa mostra si intende avviare un percorso di valorizzazione nazionale della collezione anconetana, con lo scopo di restituire ai cittadini e ai visitatori lo spaccato di un periodo cruciale della storia del gusto, del collezionismo e della museologia nella città marchigiana. Un lavoro che proseguirà con il riallestimento della Pinacoteca Civica Podesti, aperta nel dopoguerra dall'allora soprintendente Pietro Zampetti, con le opere salvate dai bombardamenti da un altro grande protagonista della storia della tutela, Pasquale Rotondi, l'eroico direttore del Palazzo Ducale di Urbino a cui si deve la salvaguardia del patrimonio artistico nazionale negli anni tumultuosi del secondo conflitto mondiale.

## Mostra

*TIZIANO, LOTTO, CRIVELLI E GUERCINO*  
Capolavori della Pinacoteca di Ancona

Musei Capitolini - Palazzo dei Conservatori  
Piazza del Campidoglio, 00186 - Roma (RM)

## Orari

Tutti i giorni ore 9.30 - 19.30.

24 e 31 dicembre ore 9.30 - 14.00

Giorni di chiusura 1° maggio e 25 dicembre

Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

## Biglietteria

### Biglietto integrato Musei Capitolini + Mostra (per non residenti a Roma)

- intero: € 15,50

- ridotto: € 12,00

### Biglietto integrato Musei Capitolini + Mostra (per residenti a Roma non possessori Mic Card)

- intero € 13,00

- ridotto € 11,00

**Ridottissimo € 2,00 Musei Capitolini + Mostra** per le categorie aventi diritto alla gratuità, ad eccezione dei bambini al di sotto dei 6 anni, degli studenti delle scuole elementari e medie inferiori e dei portatori di handicap e al loro accompagnatore, delle guide turistiche abilitate, Possessori della Roma Mic Card, dei donatori di sangue e loro accompagnatore durante l'annuale campagna estiva per la donazione e in occasioni di visite istituzionali.

## Info mostra

T. +39 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00)

## Siti internet

[www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it); [www.museicapitolini.org](http://www.museicapitolini.org); [www.arthemisia.it](http://www.arthemisia.it)

## Social

@MuseiInComuneRoma @MuseiCapitolini @Arthemisiaarte

## Uffici Stampa

### Arthemisia

[sam@arthemisia.it](mailto:sam@arthemisia.it)

[press@arthemisia.it](mailto:press@arthemisia.it)

## Relazioni esterne Arthemisia

Camilla Talfani | [ct@arthemisia.it](mailto:ct@arthemisia.it)

## Zètema Progetto Cultura

Lorenzo Vincenti | [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it)

CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



ORGANIZZAZIONE

