

## COMUNICATO STAMPA

### **Nuove proposte per i visitatori della mostra LA GRECIA A ROMA ai Musei Capitolini, Palazzo Caffarelli**

*Da domenica 8 febbraio al via il ciclo di visite guidate gratuite*

*Per oltre due mesi, fino al 12 aprile, ogni domenica, due nuovi appuntamenti in italiano e in inglese, per conoscere e approfondire il racconto espositivo degli oltre 150 capolavori originali greci che fecero splendere la Roma antica*

*Per chi visita la mostra in autonomia è disponibile anche l'**audioguida**, a cura di **amuseapp**, inclusa gratuitamente nel biglietto e fruibile direttamente sul proprio dispositivo.*

**Roma, 03 febbraio 2026** – Sono tanti e coinvolgenti gli spunti di riflessione e le curiosità offerti da **“La Grecia a Roma”**, la grande mostra in corso ai **Musei Capitolini, Villa Caffarelli** **fino al 12 aprile 2026** che, attraverso un corpus eccezionale di 150 capolavori originali greci, alcuni mai esposti prima, svela l'incontro artistico che ridefinì identità, potere e bellezza nella Roma antica.

Al fine di comprendere al meglio l'esposizione, per cittadini italiani e turisti stranieri, sarà possibile partecipare, per oltre due mesi, a **visite guidate gratuite**. Gli incontri si svolgeranno **ogni domenica, a partire dall'8 febbraio**, per una durata di 75 minuti e con due turni, in due diverse lingue: alle ore 11.30 in italiano e alle ore 16.30 in inglese. La partecipazione è **gratuita e libera fino a esaurimento dei posti disponibili con prenotazione obbligatoria al numero 060608**.

Per chi visita la mostra in autonomia, la mostra **La Grecia a Roma** offre un ulteriore strumento innovativo e coinvolgente: **l'audioguida** scaricabile tramite la piattaforma **amuseapp** - startup italiana che utilizza l'intelligenza artificiale per digitalizzare l'esperienza museale.

Tale supporto è stato ideato con l'intento di approfondire le opere esposte, arricchendo la visita con chiavi di lettura aggiornate. Arte e tecnologia si incontrano infatti in un percorso che integra audiodescrizioni delle opere, contenuti multimediali e testi descrittivi.

L'audioguida, **inclusa gratuitamente nel biglietto e fruibile sul proprio dispositivo cellulare**, è disponibile nella doppia lingua, italiano e inglese, ed è progettata per adattarsi a pubblici diversi. Accanto al percorso principale, infatti, è disponibile anche un **itinerario dedicato all'accessibilità**, pensato per facilitare la fruizione da parte di persone con esigenze specifiche, confermando l'attenzione verso un'esperienza culturale realmente inclusiva.

Il visitatore può utilizzare l'audioguida lungo il percorso espositivo tramite QR code presenti nelle sale senza alcun download obbligatorio, oppure scaricando l'applicazione Amuseapp da Google Play Store o dall'App Store per un'esperienza mobile dedicata. In

questo modo l'utente può continuare a esplorare i contenuti online, approfondire, condividere, anche dopo aver terminato la visita. Gli itinerari possono essere consultati e scaricati anche dal sito dei Musei Capitolini.

**La Grecia a Roma** è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, con i servizi museali di **Zètema Progetto Cultura**.

## **LA MOSTRA**

Con oltre **150 opere tra sculture, rilievi e reperti archeologici, tutti originali greci e alcuni esposti per la prima volta**, la mostra racconta l'incontro tra due civiltà straordinarie, in un dialogo che ha plasmato il gusto e l'estetica dell'Occidente. Un viaggio che parte dalla fondazione di Roma e attraversa i secoli fino all'età imperiale, restituendo la straordinaria forza con cui l'arte greca penetrò la società romana: dapprima attraverso gli scambi commerciali e l'importazione di raffinati manufatti, poi grazie alle conquiste nel Mediterraneo Orientale, che portarono a Roma capolavori di inestimabile valore — statue in marmo e bronzo, argenti cesellati, pitture e arredi di lusso. Queste opere, spesso collocate in piazze, edifici pubblici e giardini, trasformarono il volto della città e contribuirono alla ridefinizione dei modelli estetici e culturali romani. Anche negli spazi privati l'arte greca fu sinonimo di distinzione e potere.

Tra i numerosi capolavori esposti spiccano i **grandi bronzi capitolini**, eccezionalmente riuniti, affiancati da monumenti chiave come la magnifica **stele dell'Abbazia di Grottaferrata** e le sculture di **Niobidi dagli Horti Sallustiani**, che furono disperse tra Roma e Copenaghen. Un ritorno dal forte valore simbolico è rappresentato da una scultura acroteriale femminile della celebre collezione rinascimentale del cardinale Alessandro Peretti Montalto, venduta oltre due secoli fa e oggi finalmente di nuovo visibile a Roma. Presenti anche dei **reperti inediti**, come le ceramiche attiche recentemente rinvenute in scavi archeologici presso il Colosseo e qui esposte al pubblico per la prima volta.

Il percorso espositivo è arricchito da un apparato multimediale con videoproiezioni che accompagnano il visitatore in un viaggio immersivo alla scoperta del passato.

## **INFORMAZIONI PER IL PUBBLICO**

Musei Capitolini - Villa Caffarelli

Via di Villa Caffarelli - 00186 Roma

Tutti i giorni ore 9.30 - 19.30. Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

## **VISITE GUIDATA**

Le visite guidate sono gratuite con pagamento del biglietto di ingresso alla Mostra secondo tariffazione vigente.

Durata 75 minuti. Massimo 25 persone.

Prenotazione obbligatoria allo 060608

**DOWNLOAD AUDIOGUIDA > <https://web.amuseapp.art/RU61RXIG/itinerary/3SSPIZZG>**

Per maggiori informazioni

Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00) - [www.museicapitolini.org](http://www.museicapitolini.org)

**Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura**

Chiara Sanginiti [c.sanginiti@zetema.it](mailto:c.sanginiti@zetema.it)

