

COMUNICATO STAMPA

Domenica 4 novembre ingresso gratuito per Musei in Comune e Fori

La prima domenica di novembre 2018
accesso libero per i residenti a Roma e Città Metropolitana

Roma, 30 ottobre 2018 – Domenica 4 novembre, come ogni prima domenica del mese, è previsto l'ingresso gratuito in tutti i Musei Civici per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana, promosso da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali con l'organizzazione di Zètema Progetto Cultura.

Sarà inoltre aperto al pubblico gratuitamente il percorso di **visita nell'area dei Fori Imperiali** dalle ore 8.30 alle 16.30, con l'ultimo ingresso alle 15.30. L'apertura straordinaria prevede l'ingresso in prossimità della Colonna di Traiano e, dopo il percorso con passerella attraverso i **Fori di Traiano e di Cesare**, la prosecuzione attraverso il breve camminamento nel Foro di Nerva, che permette di accedere al Foro Romano mediante la passerella realizzata presso la Curia dalla Soprintendenza di Stato.

L'iniziativa **Nel week end l'arte si anima** prosegue domenica 4 novembre nei piccoli Musei ad ingresso sempre gratuito con Viaggio musicale da Rossini a Verdi, alle 11.30 al Museo Napoleonico. I giovani talenti di "Fabbrica" Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma in un concerto eseguiranno celebri arie tratte da Le Nozze di Figaro e dal Don Giovanni di W. A. Mozart, dal Werther di J. Massenet, dal Trovatore e dal Rigoletto di G. Verdi, dalla Carmen di G. Bizet, dalla Bohème di G. Puccini e dalla Cavalleria Rusticana di P. Mascagni. A completare il programma il mezzosoprano Sara Rocchi e il baritono Timofei Baranov si esibiranno nei duetti "Ai capricci della sorte" tratto dall'Italiana in Algeri di G. Rossini e in "Là ci darem la mano" dal Don Giovanni di W. A. Mozart.

Domenica 4 novembre si potranno visitare gratuitamente le collezioni permanenti dei Musei e le molte mostre in corso. Tra queste, ai Musei Capitolini *La Roma dei Re. Il racconto dell'Archeologia e I Papi dei Concili dell'era moderna. Arte, Storia, Religiosità e Cultura.* Ai Mercati di Traiano la mostra sull'imperatore Traiano in occasione dei 1900 anni dalla sua morte *Traiano. Costruire l'Impero, creare l'Europa.*

Da non perdere, al Museo di Roma in Trastevere *Lisetta Carmi. La bellezza della verità, un eccezionale percorso fotografico scandito da tre temi molto diversi fra loro: la metropolitana parigina, i travestiti e la Sicilia.*

Inoltre, alla Galleria d'Arte Moderna di via Crispi *Roma Città Moderna. Da Nathan al Sessantotto*, una rassegna unica che ripercorre le correnti artistiche protagoniste del '900 con in primo piano la città di Roma; ai Musei di Villa Torlonia, *Duilio Cambellotti. Mito, sogno e realtà.*

Non usufruiscono della gratuità le mostre: "*Marcello Mastroianni*", al Museo dell'Ara Pacis, e "*Il sorpasso. Quando l'Italia si mise a correre, 1946-1961*", al Museo di Roma, il racconto straordinario per immagini dell'Italia dalla ricostruzione dopo la devastazione della seconda guerra mondiale al clamoroso boom economico degli anni '60.

Inoltre chi vive o studia a Roma, può acquistare la MIC, la nuova card che, al costo di 5 euro, permette l'ingresso illimitato per 12 mesi nel Sistema dei Musei Civici. Per info www.museiincomuneroma.it

INFO

Domenica 4 novembre 2018: ingresso gratuito per i residenti a Roma e Città Metropolitana previa esibizione di valido documento che attesti la residenza.
Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 19.00) www.museiincomuneroma.it

MOSTRE IN CORSO

MUSEI CAPITOLINI

La Roma dei Re. Il racconto dell'Archeologia. Fino al 27 gennaio 2019 (Palazzo Caffarelli e Area del Tempio di Giove di Palazzo dei Conservatori).

La fase più antica della storia di Roma è illustrata ricostruendo costumi, ideologie, capacità tecniche, contatti con ambiti culturali diversi, trasformazioni sociali e culturali delle comunità che vivevano quando Roma, secondo le fonti storiche, era governata da re.

I Papi dei Concili dell'era moderna. Arte, Storia, Religiosità e Cultura. Fino al 9 Dicembre 2018 (Palazzo dei Conservatori - Sale piano terra).

La mostra costituisce un'occasione unica per ripercorrere la storia degli ultimi tre concili dell'età moderna.

www.museicapitolini.org

MUSEO DELL'ARA PACIS

Marcello Mastroianni. Fino al 17 Febbraio 2019

mostra a pagamento anche per i possessori della MIC card

Una grande mostra dedicata ad uno dei simboli del cinema italiano nel mondo, raccontato attraverso i suoi ritratti più belli, i cimeli e le tracce dei suoi film e dei suoi spettacoli, le immagini e i racconti, gli scritti, le testimonianze, le recensioni.

www.arapacis.it

MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Traiano. Costruire l'Impero, creare l'Europa. Fino al 18 novembre 2018

Il "racconto" della mostra si sviluppa attraverso statue, ritratti, decorazioni architettoniche, calchi della Colonna Traiana, monete d'oro e d'argento, modelli in scala e rielaborazioni tridimensionali, filmati: una sfida a immergersi nella grande Storia dell'Impero e nelle storie dei tanti che l'hanno resa possibile.

Columna mutatio – La Spirale. Fino al 18 Novembre 2018

Un'installazione monumentale di arte contemporanea ispirata alla Colonna di Traiano interpreta la "mutazione" di significato voluta dalla storia.

I Confini dell'Impero Romano. Il Limes Danubiano: da Traiano a Marco Aurelio. Fino al 18 Novembre 2018

www.mercatiditraiano.it

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Roma Città Moderna. Da Nathan al Sessantotto. Fino al 2 dicembre 2018

Un tributo alla Capitale d'Italia attraverso gli artisti che l'hanno vissuta e gli stili con cui si sono espressi. Una rassegna unica, che ripercorre le correnti artistiche protagoniste del '900 con in primo piano la città di Roma, da sempre polo d'attrazione di culture e linguaggi diversi.

www.galleriaartemodernaroma.it

MUSEO DI ROMA

Raffaele de Vico (1881-1969) Architetto e Paesaggista. Fino al 25 novembre 2018

Un tributo della Capitale a uno dei maggiori architetti e paesaggisti del Novecento, Raffaele de Vico (1881-1969). Una mostra unica nel suo genere attraverso la quale è anche ripercorsa la storia del verde pubblico romano nella prima metà del secolo passato.

<http://www.museodiroma.it>

Il Sorpasso. Quando l'Italia si mise a correre. Fino al 3 febbraio 2019

mostra a pagamento anche per i possessori della MIC card

Dalla dura ricostruzione del paese dopo la devastazione della seconda guerra mondiale al clamoroso boom economico degli anni '60.

www.museodiroma.it

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

David Rubinger. Fino al 4 novembre 2018

La mostra prevede l'esposizione di oltre settanta fotografie che raccontano la storia dello Stato d'Israele.

Lisetta Carmi. La bellezza della verità. Fino al 3 Marzo 2019

La mostra si propone di valorizzare l'opera della fotografa attraverso un percorso espositivo scandito da tre nuclei di lavori, concepiti come progetti di pubblicazione su tre temi molto diversi fra loro: la metropolitana parigina, i travestiti e la Sicilia. In mostra presenti anche i lavori più noti, a documentare un percorso fotografico lungo vent'anni, tra i Sessanta e i Settanta, caratterizzato da un'attenta osservazione della realtà, mai occasionale e straordinariamente empatica.

www.museodiromaintrastevere.it

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Duilio Cambellotti. Mito, sogno e realtà. Fino all'11 Novembre 2018

Casino dei Principi, Casino Nobile

Con la mostra monografica *Duilio Cambellotti. Mito, sogno e realtà*, la città di Roma avrà l'opportunità di conoscere nelle sue diverse sfaccettature l'opera di uno degli artisti più versatili della prima metà del '900, in un contesto museale fra i più affascinanti di Roma Capitale.

Metamorfosi del quotidiano. Fino al 9 Dicembre 2018

Casina delle Civette

La collezione di Francesco Principali, fine e raffinato collezionista di arti decorative del XX secolo si integra perfettamente con lo stile liberty e le vetrate artistiche degli edifici museali di Villa Torlonia.

www.museivillatorlonia.it

MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Joaquín Roca Rey. Le forme del mito. Fino all'11 Novembre 2018

In esposizione 25 sculture datate 1956–2001 che, evidenziando l'indagine formale, tra mito e ritualità, sono riuscite a cogliere il meglio del linguaggio moderno.

Peter Kim. Sull'orlo della forma. Fino al 4 Novembre 2018

La mostra, ideata per il Museo Carlo Bilotti dalla curatrice Maria Giovanna Musso, è dedicata a Peter Kim, un artista coreano che vive a New York e che si è formato in Asia e in Europa.

www.museocarlobilotti.it

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Diverso per natura. Fino al 15 Gennaio 2019

Decine e decine di specie animali trovano a Roma un ambiente ideale per vivere, scegliendo soprattutto i parchi, le ville storiche e gli edifici del centro che, con i loro tetti antichi e le tante cavità, riproducono gli ambienti naturali ricchi di ripari e anfratti.

www.museodizooologia.it