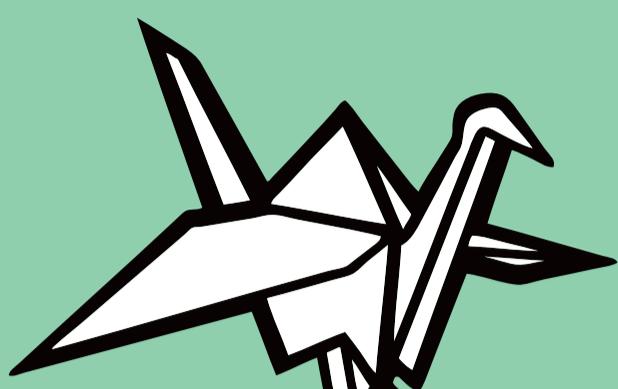


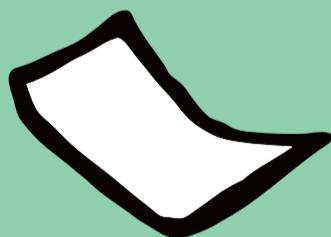
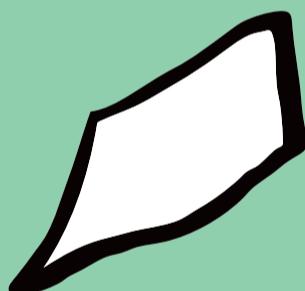
SHORT THEATRE

8



5 > 8 | 11 > 14 | 18
SETTEMBRE 2013
ROMA

La Pelanda
Centro di Produzione Culturale



INFO | 060608 | 06 49385619
www.shorttheatre.org
info@shorttheatre.org
www.facebook.com/shorttheatre
<https://twitter.com/shorttheatre>

La Pelanda Centro di Produzione Culturale
Piazza Orazio Giustiniani, 4 | Roma
www.museomacro.org

SINGOLO SPETTACOLO | 7,00 €
TESSERA GIORNALIERA | 15,00€
MISE EN ESPACE **Fabulamundi**; **Claudia Catarzi**;
Generazione Scenario | 2,00€
APERTURA BIGLIETTERIA ORE 17.00 | SABATO 7 ORE 17.30

DEMOCRAZIA DELLA

FELICITÀ

MP 5



PROGRAMMA

GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE

18.00 | PALCO TETTOIA | incontro | INGRESSO GRATUITO | ROMA CONTEMPORANEA. COME PRODURRE TEATRO OGGI.
 | a cura di **Graziano Graziani**
19.00 | TEATRO 1 | teatro | 1h15' | **BABILONIA TEATRI** | *Pinocchio*
20.30 | TEATRO 2 | danza | 50' | **JULIE NIOCHE (FR)** | *Nos Solitudes* | nell'ambito di **FranceDanse**
21.30 | FOYER 2 | teatro | 1h30' | **EL CANTO DE LA CABRA (SP)** | *Tierra pisada, por donde se anda, camino*
 | SPETTACOLO CON SOVRATITOLI IN ITALIANO | con il supporto di Instituto Cervantes e Ministerio de Cultura de España. INAEM
23.15 | FOYER 1 | live concert | 45' | **BLACK FANFARE, DEWEY DELL** | *Tuono*



VENERDÌ 6 SETTEMBRE

18.00 | PALCO TETTOIA | INGRESSO GRATUITO | **AI CONFINI DELLA DEMOCRAZIA.** Conversazioni a cura di **ASINO EDIZIONI**
19.00 | TEATRO 2 | teatro | 1h15' | **MARTA CUSCUNÀ** | *La semplicità ingannata* | nell'ambito di **IYMT**
20.00 | PALCO TETTOIA | conversazioni | INGRESSO GRATUITO | **COSA POSSONO NON FARE LE PAROLE. UN FUTURO SENZA INTELLETTUALI?** | a cura di **Quaderni del Teatro di Roma**
20.30 | TEATRO 1 | teatro | 50' | **BABILONIA TEATRI** | *Lolita*
21.30 | FOYER 1 | performance | 45' | **LENZ RIFRAZIONI** | *Pentesilea*
22.30 | FOYER 2 | teatro | 1h30' | **EL CANTO DE LA CABRA (SP)** | *Tierra pisada, por donde se anda, camino*
 | SPETTACOLO IN ITALIANO | con il supporto di Instituto Cervantes e Ministerio de Cultura de España. INAEM
00.00 | ZONA ESTERNA | live set | **PINCO PALLO**

SABATO 7 SETTEMBRE

18.00 | PALCO TETTOIA | presentazione del progetto | INGRESSO GRATUITO | **FABULAMUNDI. PLAYWRITING EUROPE**
19.30 | TEATRO 1 | mise en espace | 1h | **LISA FERLAZZO NATOLI, LACASADARGILLA** | *Il gatto verde* di Elise Wilk (RO)
 | nell'ambito di **IYMT**
20.00 | FOYER 2 | teatro civile | 20' | **INTERNOENKI** | *M.E.D.E.A. BIG OI* - studio | **PREMIO SCENARIO PER USTICA 2013**
20.45 | MEETING ROOM | danza | 17' | **CLAUDIA CATARZI** | *Qui, ora*
21.15 | FOYER 2 | teatro | 20' | **BEATRICE BARUFFINI** | - studio | Segnalazione speciale **PREMIO SCENARIO 2013**
21.45 | TEATRO 2 | danza / performance | 2h | **CECILIA BENGOLEA (ARG), FRANÇOIS CHAIGNAUD (FR), TRAJAL HARRELL (USA), MARLENE MONTEIRO FREITAS (PT)** | *(M)imosa Twenty looks or Paris is burning at The Judson Church*
22.30 | FOYER 1 | video | 40' | **LENZ RIFRAZIONI** | *Imagoturgia della grazia*

DOMENICA 8 SETTEMBRE

18.15 | PALCO TETTOIA | INGRESSO GRATUITO | **TEC TALK: INCONTRO CON LA GENERAZIONE SCENARIO 2013**
19.30 | FOYER 1 | mise en espace | 1h | **FABRIZIO ARCURI, ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI** | *Villa Dolorosa* di Rebekka Kricheldorf (D) | nell'ambito di **FABULAMUNDI**
19.45 | TEATRO 2 | teatro | 50' | **FEDERICA SANTORO, FATTORE K** | *In società*
21.00 | FOYER 2 | teatro | 30' | **ATRESBANDES (SP)** | *Solfatara* | SPETTACOLO CON SOVRATITOLI IN ITALIANO | nell'ambito di **IYMT**
21.15 | MEETING ROOM | danza | 17' | **CLAUDIA CATARZI** | *Qui, ora*
21.45 | TEATRO 1 | teatro | 1h40' | **BABEL, GIUSEPPE PROVINZANO** | *To play or to die*
22.00 | PALCO TETTOIA | conferenza | 1h20' | INGRESSO GRATUITO | **AMEDEO BALBI, ANTONIO PASCALE**
 | *Dal Big Bang alla civiltà in sei immagini*

MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE

18.00 | PALCO TETTOIA | INGRESSO GRATUITO | **AI CONFINI DELLA DEMOCRAZIA** | Conversazione con **Piorgiorgio Giacché** a cura di **ASINO EDIZIONI**
19.00 | FOYER 1 | teatro | 50' | MAX 40 SPETTATORI | **FANNY & ALEXANDER** | *Giallo*
19.45 | PALCO TETTOIA | conversazioni | INGRESSO GRATUITO | **COSA POSSONO NON FARE LE PAROLE. UN FUTURO SENZA INTELLETTUALI?** | a cura di **Quaderni del Teatro di Roma**
20.15 | FOYER 2 | teatro | 40' | **TEATRO SOTTERRANEO** | *Be legend! - Hamlet, Jeanne d'Arc Daimon Project*
20.30 + 23.15 | FOYER 1 | installazione - performance | 30' | MAX 30 SPETTATORI | **OPERA** | *Eco* | nell'ambito di **IYMT**
21.15 | TEATRO 1 | teatro danza | 30' | **DÉJÀ DONNÉ** | *P.S. Stefano Cipiciani*
22.00 | TEATRO 2 | teatro | 1h | **FANNY & ALEXANDER** | *Discorso Giallo*

GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE

18.00 | PALCO TETTOIA | INGRESSO GRATUITO | **AI CONFINI DELLA DEMOCRAZIA** | conversazioni a cura di **ASINO EDIZIONI**
19.00 + 22.45 | FOYER 1 | teatro | 50' | MAX 40 SPETTATORI | **FANNY & ALEXANDER** | *Giallo*
19.45 | PALCO TETTOIA | conversazioni | INGRESSO GRATUITO | **COSA POSSONO NON FARE LE PAROLE. UN FUTURO SENZA INTELLETTUALI?** | a cura di **Quaderni del Teatro di Roma**
20.00 | TEATRO 1 | danza | 40' | **MK** | *Impressions d'Afrique*
20.50 | TEATRO 2 | teatro | 45' | **TONY CLIFTON CIRCUS** | *Losers*
21.15 | SALA REGISTRAZIONE - FOYER 1 | installazione - performance | 30' | MAX 30 SPETTATORI | **OPERA** | *Eco* | nell'ambito di **IYMT**
21.45 | FOYER 2 | teatro | 40' | **TEATRO SOTTERRANEO** | *Be legend! - Hamlet, Jeanne d'Arc Daimon Project*
23.00 | PALCO TETTOIA | performance di clima sonoro - livenesset | 1h30' | INGRESSO GRATUITO | **NICONOTE** | *Limbo Session*

VENERDÌ 13 SETTEMBRE

18.00 | PIAZZA DEL POPOLO | performance | 50' | **OMSK, LOTTE VAN DEN BERG (NL)** | *Agoraphobia**
 | con il supporto dell'Ambasciata dei Paesi Bassi a Roma
18.30 | PALCO TETTOIA | presentazione del progetto | INGRESSO GRATUITO | **LA TERRA SONORA E IL TEATRO DI PETER HANDKE**
19.45 | TEATRO 2 | teatro danza | 20' | **no (DANCE FIRST. THINK LATER)** | *TRENOFERMO A-KATZELMACHER* - studio
 | Segnalazione speciale **PREMIO SCENARIO 2013**
20.15 | FOYER 2 | teatro | 50' | **COMPAGNIA BARLETTI, WAAS** | *Autodiffamazione*
20.45 | PALCO TETTOIA | conversazioni | INGRESSO GRATUITO | **COSA POSSONO NON FARE LE PAROLE. UN FUTURO SENZA INTELLETTUALI?** | a cura di **Quaderni del Teatro di Roma**
21.15 | TEATRO 2 | teatro | 20' | **FRATELLI DALLA VIA** | *Mio figlio era come un padre per me* - studio | Vincitore **PREMIO SCENARIO 2013**
21.45 | FOYER 1 | performance | 1h | **GÉRALD KURDIAN (FR)** | *1999*
22.15 | CISTERNA | video | 20' | INGRESSO GRATUITO | **SILVIA RAMPPELLI** | *Courtesy of*
23.00 | TEATRO 1 | danza | 40' | **MK** | *Impressions d'Afrique*
00.00 | ZONA ESTERNA | live set | **PINCO PALLO**

SABATO 14 SETTEMBRE

18.00 | STAZIONE TERMINI | performance | 50' | **OMSK, LOTTE VAN DEN BERG (NL)** | *Agoraphobia** | con il supporto dell'Ambasciata dei Paesi Bassi a Roma
18.00 | PALCO TETTOIA | INGRESSO GRATUITO | presentazione **CASA DELLO SPETTATORE**
19.00 | FOYER 1 | presentazione del laboratorio | 20' | INGRESSO GRATUITO | **SILVIA RAMPPELLI** | *L'esperienza del corpo in atto. Un luogo per l'esercizio*
19.30 | TEATRO 1 | teatro | 1h20' | **ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI** | *Peaseblossom*
21.15 | FOYER 2 | teatro | 50' | **COMPAGNIA BARLETTI, WAAS** | *Autodiffamazione*
21.30 | CISTERNA | video | 20' | INGRESSO GRATUITO | **SILVIA RAMPPELLI** | *Courtesy of*
22.15 | TEATRO 2 | concerto | 55' | **KINDLE THEATRE (UK)** | *The Furies* | nell'ambito di **IYMT**
23.15 | PALCO TETTOIA | concerto | 50' | INGRESSO GRATUITO | **GÉRALD KURDIAN (FR)**
ORARIO | ZONA ESTERNA | live set | **PINCO PALLO**

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE

21.30 | teatro | INGRESSO GRATUITO | **1991: A SCIENCE FICTION ABOUT CENTRAL ASIA**
 - dimostrazione finale aperta al pubblico dell'*École des Maîtres 2013*, corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale
 - maestro **Constanza Macras**
prenotazione obbligatoria: prenotacioneshort@gmail.com

***OMSK, LOTTE VAN DEN BERG (NL)** | *Agoraphobia*
 INGRESSO GRATUITO: è a carico dello spettatore il costo di una telefonata locale della durata di circa 25'
prenotazione obbligatoria: prenotacioneshort@gmail.com

EDITORIA | VIDEO | INSTALLAZIONI

ANIMARE | *Viaggi nei luoghi e nelle tecniche dell'animazione d'autore*
 | a cura di **Andrea Martignoni**
BOOKSHOP | a cura di **Gli asini**
STRANE DIZIONI | *piccola casa editrice, stamperia* di libri serigrafati e rilegati a mano
2501 | *installazione* 4 moduli
PERCORSI DI VISIONE | a cura di **Casa dello Spettatore**
info: casadellospettatore@gmail.com



IDEAZIONE E PRODUZIONE



CON IL SUPPORTO DI



PARTNER



SPONSOR TECNICI



MEDIA PARTNER

